

Workshop

Even kende ik het geluk om toe te kijken hoe actief en creatief de dames aan de slag gingen op een zomerworkshop bij Gudrun. Wat is het boeiend om te zien dat iedereen met net dezelfde materialen toch een eigen touch geeft en geen enkele cilinder op het einde van de rit hetzelfde oogt.

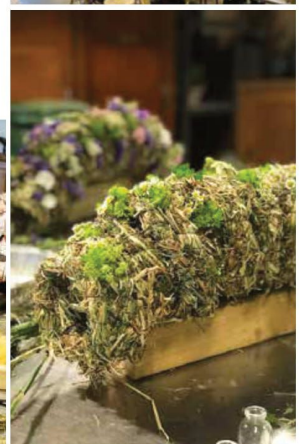


Coronaproof en volgens de maatregelen die op het moment van opname gelden, luisteren de dames aandachtig naar de stap voor stap werkwijze die Gudrun met veel passie aan haar cursisten uitlegt.





Wikkelen, knippen en rollen.
Een werkje van geduld maar
weet dat de basis meestal
een van de belangrijkste
stappen is om tot een
schitterend eindresultaat te
komen.



Wat heb je nodig?

Aludraad, glazen flesjes, wikkeldraad, kartonnen rol, lijpistool, houten voetje met 2 houtschroeven, raaigras, zomerbloemen: statice (Limonium), saffloer (Carthamus tinctorius), Saponaria, kamille (Matricaria), juffertje in 't groen (Nigella damascena), vrouwenmantel (Alchemilla mollis), goudscherm (Bupleurum)

Hoe ga je te werk?

Wikkel het raaigras heel compact rond de aludraad. Na 7 à 8 meter knip je het uitspringende gras af en rol je de gewikkelde aludraad rond de kartonnen rol. Zorg dat je minstens 18 ringen hebt. Verwijder de rol zodat je een cilindervorm hebt. Verbind alle ontstane losse lussen met een stukje wikkeldraad aan elkaar. Verbind de constructie aan het houten voetje met wikkeldraad die je rond de twee houtschroeven bindt. Bind de glazen flesjes vast aan de ringen en vul ze met water. Zorg ervoor dat ze niet boven je cilinder uitkomen. Verwijder het overvallende blad van de bloemen en snijd ze kort. Schik ze mooi verdeeld in de vaasjes. Lijm ter afwerking Limonium en Cartamus tussen je ringen.



bloemencilinder

DOOR: GUDRUN COTTENIER

